都市・周縁〈史料と社会〉科研・小円座

近世大坂の都市社会と大工集団

近世社会において、大工職人で、大工職人では領主・民間の膨大な建を支えるを対していた。とな存在である都市に対する事要の存在である。とおはである。とは都市社会構造を考えるとは都市社会構造を持っては、この視点から、都市におけるの視点から、都市におけるによりの視点から、都市におけるによりでは、



る複合的な社会構造の研究を進めてきたが、大工集団(大工組)も、他の社会集団と同様に豊富に史料を作成し、残してきており、そうした視点から考察を深めていくことは、大工などの職人集団の歴史を考えていくうえで新たな展望を拓くことになろう。そこで、今回の小円座では、大坂の大工組について、大工組自身が残した史料から都市の大工組の特質を考察した上で、大工組をめぐる法史料を手がかりに天保改革期の大工組のあり様について検討する報告を用意した。建築史学の立場からのコメントを得て、巨大都市大坂における大工職人をめぐる社会構造を議論する場としたい。皆さまのふるってのご参加をお待ちしております。

日時:2022年6月5日(日)13:00~17:00

場所:Zoom方式利用

報告: 田坪賢人氏 (大阪市立大学大学院文学研究科後期博士課程院生)

「大工組「解散」と大坂の大工組(仮)」

コメント: 谷 直樹氏 (大阪市立大学名誉教授)

※参加希望者は、都市・周縁〈史料と社会〉科研事務局(kinnseiosakakennkyuukai@gmail.com)まで、事前に メールで申し込んでください(ZoomID・レジュメを送付します)。

主催:科研・基盤研究(A)「近世巨大都市・三都の複合的社会構造とその世界史的位置—〈史料と社会〉の視点から—」共催:大阪公立大学文学研究科都市文化研究センター(UCRC)

◇科研事務局: 〒 558-8585 大阪市住吉区杉本 3-3-138 大阪公立大学大学院文学研究科 齊藤紘子研究室気付

※絵図出典:鍬形蕙斎『職人尽絵詞』(国立国会図書館デジタルコレクション)